2008-2010

Archiv von ART-isotope · Galerie Schöber

»BRUCHSTELLEN«

base und orbit 01_08:

- · Ausstellungsdauer: 18. April bis 18. Mai 2008
- · Beteiligte Künstler: Veronika Olma (Malerei) & Georg Zimmermann (Skupltur)
- · Ausstellungsort: Phoenix-Labor, Konrad-Adenauer-Allee 10, Dortmund



Eröffnungsredner ...



... und Zuhörerschaft



Stille Beobachter der »Kanopen« von Georg Zimmermann

»silent motion«

· Ausstellungsdauer: 06. Juli bis 10. August 2008

· Beteiligte Künstler: Andrea Kraft & Lars Reiffers

Vorstellung seiner »Druckedition 2008« und des neuen Kataloges »Lars Reiffers«



»minimal dialog«

Preisträger unseres Kunstwettbewerbes »ART-spanner« – Fotografie, Objekte und Skulpturen

- · Beteiligte Künstler: Mihyun Hwang (Korea) und Jan Köthe
- · Ausstellungsdauer: 31. August bis 12. Oktober





»orbit 2008_02«

Kunstmesse »contemporary art ruhr« (Welterbe Zollverein XII, Zollverein School, Essen)

· Beteiligte Künstler: Andrea Kraft, Lars Reiffers (Katalog), Veronika Olma

(Katalog)

· Ausstellungsdauer: 14. bis 16. November 2008



Innenansicht des Standes mit Werken von u.a. Lars Reiffers



Außenansicht des Standes mit Werken von u.a. Veronika Olma

»Inside - Outside«

· Ausstellungsdauer: 1. Februar bis 15. März 2009

· Beteiligte Künstler: Karin Besser

1964 Geburt in Salmünster/Hessen • 1981–84 Lehre als Bauzeichnerin in Frankfurt • 1985–88 Abitur • 1990–95 Studium Produkt-/Keramik-Design mit Examen, Fachhochschule Krefeld • 1995–98 Gestaltungs-und Bauprojekte • seit 1995 Ausstellungen, Wettbewerbe und Auftragsarbeiten • 2003 Förderpreis für bildende Kunst »Löwenhof«, Frankfurt/Main • 2004 »Recycling-Kunstpreis«, Herford • seit 2006 Initiation/Vorsitz Förderverein »Suedgang e. V.« • seit 2008 Mitglied im BBK



»Kehrseite« • 2005 • 72/107 x 66 x 8/41 cm (klappbar) • mixed material

»... Abhanden Gekommenes, im Verfall Begriffenes, Ausrangiertes, Unbeachtetes wird aufgegriffen, um es zu recherchieren, es konstruktiv zu platzieren und es malerisch zu erweitern. Anstelle ehemaliger Zusammenhänge bilden sich Mehrdeutigkeiten, scheinbare Kontraste, Illusionen, Beweglichkeiten, (Un-)Gleichzeitigkeiten der ganz eigenen Erlebnis- und Wahrnehmungswirklichkeit. Das implizierte Wechselspiel schafft neue geschichtliche Räume, stößt Reflexionen an und erfordert Neubewertungen.«



»Hängen geblieben?« • 2005 • 50 x 50 cm • mixed material

Verschlossene Kunst

Galerie Art Isotope zeigt Bewegliches von Karin Besser

Verrostete Scharniere, zerfallende Holzstücke, alte Fensterflügel und historische aber funktionsfähige Schließmechaniken - all diese Fundstücke verarbeitet Karin Besser in ihren Assemblagen und Gemälden. Unter dem Titel "Inside - Outside" sind die Werke der Krefelder Künstlerin jetzt in der Galerie Art Isotope zu sehen.

Karin Besser, die auch in der Requisite des Theaters Krefeld arbeitet, beweist ein Gespür für das Besondere an Gegenständen, die andere wegwerfen. Die 1964 geboremit Fotos und zeichnerischen Elementen. Eingebettet in Gips entstehen so ganz neue Einheiten mit vieldeutigen Bezügen und teilweise verspielten Versatzstücken.



Galerist Axel Schober mit einem Werk aus der Schlösserserie, vor einer Arbeit mit einem beweglichen Scheunentor. RN-Foto Riese

ne Künstlerin kombiniert sie nen und Außen. Das kann schende der Betrachter auch direkt erfahren, indem er die Fenster auf- und zuklappt, Riegel verschiebt und Schlösser schnacken lässt. "Die Beweglichkeit der Objekte ist ein wich-Ver- oder eingearbeitete tiger Aspekt", sagt Galerist Art Isotope Arneckestraße 42; Schlösser, Türknäufe, Klin- Axel Schober. Sie schafft ken und Fenster verweisen nicht nur eine immer neue auf das Wechselspiel von In- Optik, sondern auch überra-

Einsichten, wenn sich hinter dem Fenster ein Spiegel verbirgt oder eine Bilderreihe hinter dem an ei-Original-Laufschiene hängenden Scheunentor. • rie

Vernissage So (1.2.), 11 Uhr; Öffnungszeiten So, Mo, Di, Fr 14.30 bis 19.30 Uhr.

Ruhrnachrichten vom 30.01.2009

»after work«

orbit 01 09

· Ausstellungsort: Wittener Str. 18, 44149 Dortmund

· Beteiligte Künstler: Eberhard Bitter

· Ausstellungsdauer: 15.05.–18.05.2009

· In Kooperation mit »bertbielefeldarchitekten« und »aedis-promanage«

Wir laden Sie herzlich zu unserer After-Work-Party am Freitag, 15.05.2009, ab 18.00 Uhr ein.

Der Künstler Eberhard Bitter stellt seine Arbeiten in Zusammenarbeit mit ART-isotope Galerie Schöber in unseren Räumen aus.

Bei Tapas und Wein freuen wir uns auf anregende Gespräche und ein schönen Abend gemeinsam mit Ihnen!

Bort Biolofold Boot Davison Australia Falk Warfele Dr. Let. Rechtspropial











»Sinneswandel«

- · Ausstellungsdauer: 6. September bis 9. Oktober 2009
- · Beteiligte Künstler: Dietmar und Frauke Nowodworski





Assemblagen und phantastische Objekte von Frauke und Dietmar Nowodworski

»...Dinge, ob aus der Natur oder vom Menschen gemacht, erscheinen uns als Resultat komplexer Prozesse und Entscheidungen.

So betrachtet erleben wir die Dinge eingebunden und vermenschlicht durch eine Nützlichkeitsperspektive als zugerichtete Objekte unserer Sprache.

Die Objekte von Frauke und Dietmar Nowodworski erwachen zu einer überraschenden Wirklichkeit, wenn von diesem Kontext abgesehen wird ...«



Neunte Teilnahme an der Dortmunder Museumsnacht

Kunstmesse »contemporay art ruhr 2009«

orbit 02_09:

· Beteiligte Künstler: Eberhard Bitter, Andrea Kraft und Veronika Olma

· Ausstellungsdauer: 30.10.–1.11.2009



Standansicht Zeche Zollverein • Zollverein School • c.a.r. 2009



Eberhard Bitter • »Sie wissen dass sie in die Irre gehen können, rudern aber voller Hoffnung«

2008 • 140 x 200 cm • Acryl auf Leinwand



Veronika Olma • »Großer Regen« • 100 x 90 cm • Eitempera auf Leinwand

»Kon-zen-tra-tion«

· Beteiligte Künstler: Werke von Adrian Fuchs

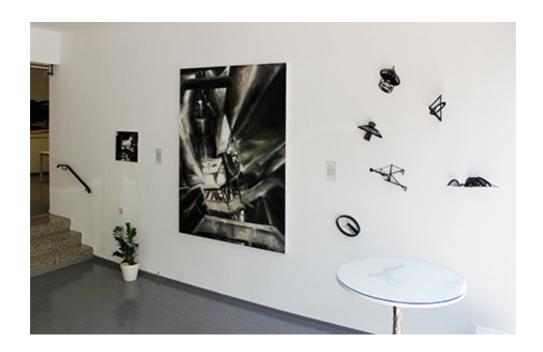
· Ausstellungsdauer: Februar/März 2010



»S[CH]ICHTWECHSEL«

· Beteiligte Künstler: Silke Albrecht (Malerei) & Constantin Jaxy (Objekte/Zeichnungen)

· Ausstellungsdauer: 27.06.–23.07.2010



»contemporary art ruhr 2010 · Forum und Medienkunstmesse«

- · Ausstellungsort: Mischanlage (Gebäude C 70), Zeche Zollverein, Essen
- · Beteiligte Künstler: Werke von Silke Albrecht (Malerei) und Constantin Jaxy (Objekte/Zeichnungen)
- · Ausstellungsdauer: Fr., 2. Juli 2010 ab 17:00 und Sa./So., 3./4. Juli 2010 von 11–19:00 Uhr



Stand (Detail 1) auf der Bunkerebene in der Kokerei, Zeche Zollverein, Essen



Stand (Detail 2) auf der Bunkerebene in der Kokerei, Zeche Zollverein, Essen



Lichtinstallationen von Constantin Jaxy in der Kokerei, Zeche Zollverein, Essen

10 Jahre ART-isotope

Jubiläumsausstellung

- · Beteiligte Künstler: Prof. Felix Haspel (Wien) & Gerd Lieder (Bremen)
- · Ausstellungsdauer: vom 19. September bis 26. Oktober 2010





Gerd Lieder (Malerei) und Prof. Felix Haspel (Skulpturen & Aquarelle)

C.A.R. 2010

- · Ausstellungsort: Essen/Zeche Zollverein (A35)
- \cdot Beteiligte Künstler: Felix Haspel, Gerd Lieder, D.&F. Nowodworski, Veronika Olma
- · Ausstellungsdauer: 29. bis 31. Oktober 2010







